

פג:

המזבח מקדש פרק תשיעי זבחים

מסורת הש"ס

(ה) לקמן מה מעילה זו (ב) ירוש' יומא פ"ב ה"ב (ע"ש במפרשים) (ג) יומא מה ע"ש מחמת ט"ז (ד) ח"כ צו פ"א ה"ט ע"ש, א-סגדרן (ה) ח"כ שם ה"ב—ה"ב (ו) ויקרא חובה רפ"ח (ז) חולין ק"ז חמורה לב' מעילה ט"ו. (ח) לקמן צורה (ט) שיקד לע"א, וסע ד"ה א"ה

לעזי רש"י

אישיקלטי"ר. להתפוצץ.

שינויי נוסחאות

[illegible]

שיטה מקובצת

[illegible]

והנסכים ידרו. שאין מנחה מקדש פסולין אלא בנזחין בגלל עזמן אבל לא הבזין בגלל אחרים כדיליף ר"ש טעמיה בגמרא (מנחה: גב') למעוטי מאי? שלא נראה למנחה לדברי הכל: **אימורי קדשים קלים** ^א לפני זריקת דמן. לא הוכדו למנחה שזריקת דמן ^ב שלהן

מה שאין כן בקדשי קדשים שכן
 מתחילתן לגבות ולימוריהן עולין
 למזבח אבל קדשים קלים אין כהן
 מעלה אפי' צאימוריהם כדמנסי'
 בצורת כהנים י' את קדשי י' ו'
 המיוחדים לשם יאלו קדשים קלים אבל
 לאחר זריקת דמים יש מעילה
 צאימוריהן דנפקא לן י' מוכל י' חלב
 לה' לנרות צאימור קדשים קלים לאחר
 זריקת דמים למעילה ואפילו הכי
 קאמר ל' ידרו: **בנושיו:**
 ל' דנבר אחר הוא:
ההוא לאדוריו פוקטין: דל'א
 אפסולין קאי אלא אשכרין שזוקטין
 מן היקדה אישוקלטי' י' וקאמר קרא
 צאימוריה' ל' למוקדה דעל מוקדה שממע
 מוקד שהיה לה ככר י': **אשר תאכל**
האש ב' קרא וימריה הוא דפשיט'
 דדשן מאשר תאכל האש הוא אלא
 לדרשא אחא אשר תאכל י' האש
 ותפקעם העולה י' מעל המזבח חוזר
 והשלם על המזבח: **לאו ממילא ש"מ**
כ': הילכך לא בעי קרא תחרינה:
מקדש מוכח: ללמדך טעמא י' של
 יד משום קדושת מוכח הוא: **מוכח**
אחרינא כתיב: כל הנוגע במוכח
 יקדש ושמח כע': **שעם הכושר:**
 יקדשה לפני פסולו י' כגון ל' ויואל'
 וטמא: **לא הויה לו שעם הכושר:**
 בשעם י' מוח לומנו ומוך לחקמו: **א"ל**
ככשים: וסמך י' ליה חא אשר
 תשעם על המזבח: **ר' עקיבא אומר**
עולה: כהאי קרא כתיב י' מר מייתי
 על מנוח. **דלא תרד דאף עולה**
 הוה משמע ומר מייתי לה לקדושו'
 פסולין מככשים כהמה ולא עולה
 ככ **ר' רחמנא עולה:** משראוי לעלות:
ה"ג קמ"ס שקדוש ככלי איכא בינייהו
לפנא י' דידן לא ידרו לפנא דתפינסא
ידרו: קמ"ס שקדוש ככלי. **ונתפסא**
למאי: ידן רבן למחילא ורבי יהושע
 לא ידרו דגמרי לה ממוקדה וממזבח
 ורבי בני מוכח מוקדה ניבא עד י' של
 פסולו: **לפנא דתפינסא:** רבי יוסי
 הגלילי ורבי עקיבא ידרו דעולה
 בעינן אבל מנחה תרד:

אפילו אמר רב פפא קמצי' שקדשו בכלי איכא
גנויות' אחר רב פפא קמצי' שקדשו בכלי איכא
יירד לתנאי דמתניתא יירדו (ר"ל אמר) 10 מנחה
יברי כולן לא תרד לדברי רבי יוסי הגלילי ור"ע

הו' זכיר מאשר תחלה האם ^{הוא} דמועות לא היה ממעטין קטרת
לכל נפקא פוקטין מדרדשין עיבול עולה אהם מחזיר ואי אהם
לא המערה ועודם על גבי המזבח ולא נפלו לארץ אבל נפלו
ע"י אהם. עיבול נפלה לא מעט מלדקדק להו דמחזיר
למזבח הילין קאמר: ^{הוא} עולה ראיה. וזכיר לדקדק כולה
א אפילו מחזיר. ובדוקין שבעין ואליבא דרבי עקיבא כדאמר
במנחה. מימא דפרקן שמי מדות (ומחזיר דף ק"ג) ממעטין מנחה
וקא דכולה כללי דלמזבח דנכנסים דכולה למזבח א אמי שמי
וי משום דמכיר ואח מורח דכירה מורה אחת לכל העולין:

[illegible]

(ג) **הנספח** בשירן והזבח פסול. אי אפשר להיות לו נספח כשירים
גמורין כיון דהזבח פסול אלא כלומר כשירין מפסול
למעוטי פאי. אי למעוטי קטרת קאמי הא תנא ליה
כספא וכן רובע ונרבע קמי כספא ולא הוה ליה למיטנא לו רחי לו

[illegible]

עין שש
נר מצות

ג א מ"י פ"ג מהל' פסח"מ
הלכה ה'
ד ב מ"י שם הלכה יב'
ה ג מ"י פ"ו מהל' מעשר'ק
הלכה ג'
ו ד מ"י פ"ג מהל' תעדין
ומשפחין הלכה ג'
ז ה מ"י פ"ג מהל' פסח"מ
הלכה ג'
ח ו מ"י שם הלכה טו'
ט ז מ"י שם הלכה ה'

תורה אור השלם

[illegible]

מוסף רע"י

[illegible]

ליקוטים

[illegible][illegible][illegible]